

برنامج التاريخ History Program



توصيف مقرر تاريخ قطر (HIST 121)

الخطة الدراسية

قسم العلوم الإنسانية (Department of Humanities)	 جامعة قطر QATAR UNIVERSITY	كلية الآداب والعلوم (College of Arts and Sciences)
اسم المقرر: تاريخ قطر		

1. بيانات المقرر:

اسم المقرر:	تاريخ قطر
رقم المقرر:	HIST 121
الساعات المكتسبة:	3 ساعات مكتسبة
الساعات الدراسية:	3 ساعات أسبوعيا
وضع المقرر	متطلب عام
رقم المجموعة (CRN):	

موعد ومكان المحاضرة:

اليوم	الوقت	القاعة

2. بيانات أستاذ المقرر:

الاسم:
المسمى الوظيفي:
رقم المكتب:
هاتف المكتب:
البريدي الإلكتروني:
الساعات المكتبية:

اليوم	الزمن والمكان

3. وصف المقرر:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلبة بتاريخ قطر عبر العصور التاريخية، مركزاً على نشأة إمارة قطر وتطورها في ظل التنافس العثماني-البريطاني في الخليج العربي. كما يتناول المقرر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية قبل ظهور النفط والغاز، وبعدهما. ويدرس أيضاً التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي شهدتها دولة قطر حتى نهاية حكم الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني عام 2013م.

4. أهداف المقرر

يهدف المقرر إلى:

- إكساب الطالب معرفة علمية بتاريخ قطر عبر العصور التاريخية المختلفة.
- معرفة الطالب بالمصادر التاريخية والأثرية المتعلقة بتاريخ قطر.
- تعميق الحس الوطني ومفهوم الهوية بدراسة تطور الدولة والمجتمع القطري.
- اكتساب مهارات التفكير النقدي وأساسيات منهج البحث التاريخي.

أهداف المقرر	اهداف القسم
- إكساب الطالب معرفة علمية بتاريخ قطر عبر العصور التاريخية المختلفة.	- تشجيع الطلبة على معرفة العلاقات بين السبب والنتيجة على مر الزمن وعبر الحضارات باستخدام نهج تسلسلي وموضوعي مختلط.
- معرفة الطالب بالمصادر التاريخية والأثرية المتعلقة بتاريخ قطر.	- توسيع قدرة الطلبة على فهم العلاقة الزمنية التسلسلية بين الجغرافيا والتاريخ، مما يؤدي لفهم الاختلافات في أساليب الحياة، والثقافات، وأنماط التفاعلات الاجتماعية.
- تعميق الحس الوطني ومفهوم الهوية بدراسة تطور الدولة والمجتمع القطري.	- تعزيز معرفة الطلبة وفهم لنقاط التحول الكبرى في التاريخ.
- اكتساب مهارات التفكير النقدي وأساسيات منهج البحث التاريخي.	- تحسين مهارات الاتصال لدى الطلبة من خلال تشجيعهم على تفسير، وتحليل، والدفاع، وتبني مواقف عبر الكتابة والخطابة، استناداً إلى دراستهم للتاريخ العالمي والإقليمي

5. مخرجات التعلم

عند الانتهاء من دراسة المقرر يُتوقع من الطالب أن يكون قادراً على:

- استيعاب تاريخ قطر عبر العصور التاريخية المختلفة (قديم، وإسلامي، وحديث، ومعاصر).
- شرح المتغيرات المحلية والإقليمية المرتبطة بتطور الدولة والمجتمع القطري في العصر الحديث.
- تفسير المصادر التاريخية والأثرية المرتبطة بتاريخ قطر في محيطها الإقليمي والدولي
- التفاعل شفاهة وكتابةً مع القضايا المتعلقة بتاريخ قطر.
- التعبير عن الانتماء والفخر بالإنجازات الوطنية التي تحققت في قطر

6. توزيع محتويات المقرر:

الاسبوع	اليوم والتاريخ	الموضوع	القراءات
الأول		مقدمة عامة عن جغرافية ومصادر تاريخ قطر - عرض عام لتوصيف المقرر.	
		- مقدمة عن موقع وجغرافية قطر.	
الثاني		- مصادر تاريخ قطر وتحليلها وسبل الاستفادة منها	شلق وآخرون، ص: 11-58.
الثالث		ملاحق تاريخ قطر القديم والإسلامي - تاريخ قطر القديم	طه، ص: 28-53
		- تاريخ قطر الاسلامي	المريخي، 11-33
الرابع		التنافس الدولي في منطقة الخليج - البرتغاليون والهولنديون - البريطانيون - العثمانيون	الخصوصي، ص: 11-48.
الخامس		الأوضاع المحلية - هجرات القبائل	القحطاني، ص: 63-83.
		- القوى المحلية في شرق شبه الجزيرة العربية	شلق وآخرون، ص: 59-93.
		- ظهور بني خالد-آل خليفة - آل سعود	شلق وآخرون، ص: 59-93.
السادس		الصراع الداخلي في البحرين وأثره على قطر - موقف بريطانيا من الصراعات القبلية في منطقة الخليج	شلق وآخرون، ص: 59-93.
		- ظهور أسرة آل ثاني على الساحة السياسية في قطر	شلق وآخرون، ص: 59-93.
		- بريطانيا واتفاقية 1868 مع الشيخ محمد بن ثاني	شلق وآخرون، ص: 59-93.
السابع		- الحملة العثمانية على الاحساء عام 1871 واثارها على العلاقات بين (الدولة العثمانية وقطر)	القحطاني ص: 9-34
الثامن		- الشيخ جاسم بن محمد وتأسيس اماره قطر	شهاد ص: 138-144.
		- التنافس العثماني البريطاني على قطر	القحطاني: 9-34
		- أسباب ونتائج معركة الوجبة عام 1893	القحطاني ص: 9-34
	- اتفاقية عام 1913 بين بريطانيا والدولة العثمانية وأثرها على قطر		القحطاني ص: 9-34
التاسع		التطور السياسي في قطر 1916-1949 - تولي الشيخ عبدالله الحكم في قطر	شلق وآخرون، ص: 125-159. القحطاني، ص: 35-60.

- موزه الجابر، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في قطر 1930-1973، مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، جامعة قطر، الدوحة 2002م .

- موزه الجابر، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في قطر 1900-1930م)، القاهرة 1986

- منبره، "شبه جزيرة قطر في عصور ما قبل التاريخ"، في: قطر في عصور ما قبل التاريخ، الدوحة: المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث، 2003م.

8. طرائق تقديم المقرر:

يتبع في تدريس هذا المقرر الأسلوب العلمي القائم على التحليل وربط الأحداث والتطورات، وسيكون هناك تركيز على فهم الجغرافيا التاريخية والسياسية التي تطورت فيها الأحداث المرتبطة بتاريخ قطر، كما سيتم استخدام أدوات الاستفهام والتحليل مثل متى وأين ولماذا وكيف نفهم؟ سيتم أيضاً الاستعانة ببعض البرامج الوثائقية التي ترتبط بموضوعات المقرر.

9. مصادر التعلم:

1. الكتب والمراجع المقترحة للطلبة.

2. عروض Power Point

3. أوراق عمل مرتبطة بأنشطة الطلبة.

4. مواقع الكترونية متعلقة بالمقرر.

10. الوسائل المستخدمة:

1. LAP TOP

2. عرض صور وخرائط.

3. افلام وثائقية مرتبطة بموضوعات المقرر.

4. استخدام التقنية (تطبيقات التعليم التفاعلي في التعليم)

11. سياسة التقييم وأدواته:

يجوز لأستاذ المقرر تعديل أساليب التقييم والأوزان في حال قامت الجامعة بتغيير نمط التدريس من تدريس عن بعد الى اعتيادي او العكس وبما لا يضر بالعملية التعليمية أو مصلحة الطلاب

- سياسة التقييم وأدواته: (التعليم عن بعد)

تسعى العملية التقييمية الى التأكد من تحقق مخرجات التعلم المطلوبة من المقرر، من خلال تنوع مصادر تلك التقييم، وربطها بمهارات التفكير والتعبير والتواصل.

الدرجة	أداة التقييم
30	الامتحان الفصلي (المنتصف)
35 درجة	أنشطة وواجبات يختارها أستاذ المقرر ويُرعى فيها تحقيق أهداف المقرر والقسم و مخرجات التعلم الواردة في فقرة (5) من التوصيف . ويتم تحديدها من أستاذ المقرر في التوصيف منذ بداية الفصل الدراسي على ان تسهم في تحقيق اهداف ومخرجات المقرر وقد تشمل على سبيل المثال وليس الحصر: - المشاركة في المحاضرات (انظر معايير التقييم – ملحق 1) - تقديم عرض في الفصل power point عن أحد جوانب محتوى المقرر - نشاط علمي يختاره أستاذ المقرر
35 درجة	الامتحان النهائي
100 درجة	المجموع الكلي

12. التقدير المتبع لتقييم أداء الطلبة

التقدير الرقمي	التقدير الكتابي
90-100	A
85-89.9	B+
80-84.9	B
75-79.9	C+
70-74.9	C
64-69.9	D+
60-64.9	D
0-59.9	F

13. الأنشطة والمهام التعليمية:

- على الطلبة الالتزام بالاستعداد قبل المحاضرة عبر الاطلاع على الموضوع الذي يقدم في كل محاضرة.
- على الطلبة القيام بالبحث والاطلاع على المصادر الإضافية سواء كانت مطبوعة أو غير مطبوعة والتي لها علاقة بالمقرر.
- على جميع الطلبة المشاركة بإيجابية وفاعلية في الأنشطة الصفية أثناء المحاضرة من خلال الأعمال الفردية والثنائية ومجموعات العمل.
- على الطلبة احترام مواعيد تسليم الواجبات المطلوبة والمبينة في خطة المقرر.
- يتحمل الطالب ما فاتته من المقرر في حالة الغياب.

14. القواعد المنظمة لسير العملية التعليمية داخل قاعة المحاضرة:

1. الانتظام في حضور المحاضرات.
2. احترام مواعيد المحاضرات بدءاً وانتهاءً.
3. الالتزام بتقديم الواجبات والوظائف في مواعيدها.
4. عدم استعمال الهواتف الجواله.
5. الالتزام بالهدوء وتجنب الأحاديث الجانبية.
6. ضرورة مراعاة الأمانة العلمية في النقل والتوثيق.
7. في حالة الاستعانة بمعلومات من أية مصادر فإنه يجب الإشارة إلى المصدر، وفي حالة عدم الإشارة إلى المصادر التي نقل عنها فإن ذلك يعد مخالفة لضوابط الأمانة والدقة العلمية، ويتعرض الطالب للمساءلة، ويعطى تقدير (راسب) في المقرر بأكمله.
- لمزيد من التفاصيل أرجو زيارة هذا الموقع/ <http://www.plagiarism.org> :
8. على الطالب المتغيب عن الاختبار تقديم عذر مقبول.
9. في حالة سلوك الطالب سلوكاً غير مقبول طبق بحقه التعليمات والإجراءات المعمول بها في الجامعة.
10. ينبغي للطلاب ألا يتغيب عن أكثر من 25 % من محاضراته في الفصل الدراسي الواحد.
- 11.- في حالات التظلم الأكاديمي وغير الأكاديمي يحق للطلاب أو الطالبية أن يقدم شكواه إلى الجهات المختصة حسب القواعد الإجرائية المعمول بها في دليل الطالب بجامعة قطر.

15. مصادر ومراجع إضافية:

1. العربية

- إبراهيم جلال، "التاريخ القطري بين الحضارات القديمة"، في: تاريخ قطر، الدوحة: مكتبة الناظفة، ط1، 2012م.
- إبراهيم شهاد: تطور العلاقة بين شركات النفط ودول الخليج العربية، الدوحة 1985
- ج. ج. لوريمر: دليل الخليج، القسم التاريخي، من إصدارات مكتب سمو الشيخ خليفة بن حمد، الدوحة 1975.

- جمال زكريا قاسم : الخليج العربي ، 5 أجزاء دراسة لأوضاعه السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، القاهرة، 1991
- سيار الجميل ، " شخصية الشيخ جاسم بن محمد بن ثاني وعلاقته مع القوى المحيطة به " ، في: جاسم بن محمد آل ثاني، أبحاث الندوة التاريخية المصاحبة لاحتفالات اليوم الوطني لدولة قطر ، الدوحة: دار الكتب القطرية، 2008.
- رياض نجيب الريس: وثائق الخليج العربي 1968 – 1971 طموحات الوحدة وهموم الاستقلال ، 1987 .
- زكريا فورشون [وأخرون]-قطر في العهد العثماني (1871. 1916): دراسة وثائقية/ 2008.
- السواعد السمر (قصة النفط في قطر)
- عبد القادر النجار وآخرون، "الغزو الأوروبي والتنافس الدولي في الخليج العربي"، في: تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر، البصرة: مطبعة جامعة البصرة، 1984م.
- عبدالعزيز محمد المنصور ، التطور السياسي لقطر في الفترة ما بين 1868-1916م ، ط 2، الكويت ذات السلاسل ، 1980
- عبد العزيز المنصور : التطور السياسي لقطر 1916 – 1949 ، الكويت 1979 .
- عبد العزيز المنصور، فتوح الخترش: نشوء قطر وتطورها ، الكويت ، 1977 .
- عبد العزيز عبد الغني إبراهيم، قطر الحديثة، قراءة في وثائق سنوات نشأة إمارة آل ثاني 1840 – 1916، ط1، دار الساقى، بيروت، 2013.
- عبدالله الحسيني، قطر وثروتها النفطية (كتاب العهد)
- لجنة كتابة تاريخ قطر، وثائق التاريخ القطري، الشؤون القطرية من سنة 1873-1904، جي. اي. سالدانا، تعريب احمد العناني، اشراف ناصر محمد العثماني
- مجموعة من المؤلفين، الشيخ عبد الله بن جاسم آل ثاني، قصة قائد
- محمد أحمد غنيم، التحضر في المجتمع القطري
- محمد جابر الانصاري، تراث قطر وثقافتها المعاصرة
- محمد حمدان، "قطر الآن"، في جذور قطر التاريخية: التطور السياسي والاقتصادي، ج3، القاهرة: مركز اليا للناشر والإعلام، 2013م
- محمد نصر مهنا، "قطر وآل ثاني"، في الخليج العربي الحديث والمعاصر: دراسة تاريخية تحليلية، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، 2008م.
- محمود حلمي مصطفى وأحمد العناني، تطور قطر السياسي والاجتماعي في عهد الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني، دن، 1980م.
- محمد شريف الشيباني : إمارة قطر العربية بين الماضي والحاضر، بيروت 1962 .
- محمد علي الكبيسي : التنمية الصناعية في دولة قطر 1950 – 1980، الدوحة 1986 .
- محمد عبد الله المري، الأمثال الشعبية في البيئة القطرية
- محمود بهجت سنان : تاريخ قطر العام، بغداد 1966 .
- محمود حسن الصراف، تطور قطر السياسي والاجتماعي في عهد الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني، (القاهرة) 1980.
- مصطفى عقيل الخطيب: التنافس الدولي في الخليج العربي 1622-1763، بيروت 1981.
- مصطفى مراد الدباغ: قطر ، ماضيها وحاضرها، بيروت، 1961.
- يوسف إبراهيم العبد الله، العلاقات القطرية البريطانية 1914-1945
- يوسف إبراهيم العبد الله، تاريخ التعليم في الخليج العربي 1913-1971

– روابط الكترونية مهمة

الموضوع	الرابط
تاريخ الشيخ جاسم بن محمد ال ثاني مؤسس قطر ج 1	https://www.youtube.com/watch?v=sBcSyAo3Qbs
لؤل - حياة البادية في قطر 1959 م الجزء الأول دور المرأة في البادية	https://www.youtube.com/watch?v=jbFT8nzsxso

https://www.youtube.com/watch?v=1PYPKyjSY08	التعليم في عهد الشيخ خليفة
https://www.youtube.com/watch?v=pigy2DqsMqs	إنجازات الشيخ حمد بن خليفة
https://www.diwan.gov.qa/about-qatar/constitution	رابط الموقع الإلكتروني للديوان الأميري للاطلاع على الدستور الدائم
https://www.youtube.com/watch?v=QrpwIQoFkZg	دولة قطر عهد من الانجازات - الشيخ حمد بن خليفة - الشيخ تميم بن حمد الثاني

2-الأجنبية:

- 1-F, Fredric Anscombe; The Ottoman Gulf and the creation of Kuwait, Sa'udi Arabia and Qatar, New York 1997.
- 2- Habibur Rahman; The Emergence of Qatar (The Turbulent years 1627 – 1916), 2005.
- 3- Rosemarie Said Zahlan; The creation of Qatar, 1979 .
- 4- Yousof Ibrahim Al-Abdalla; A study of Qatar – British relations 1914 – 1945.
- 5- ALLENJ.FROMHERZ :DS,gtonWashin,. Qatar A Modern History, 2012

3. مواقع على الانترنت:

- Commins, David. *Wahhabi Mission and Saudi Arabia*. London, , GBR: I. B. Tauris & Company, Limited, 2006. p iii. <http://site.ebrary.com/lib/qataru/Doc?id=10133107&ppg=3>
- Fortna, Benjamin C.(Editor). *Modern Middle East : A Documentary History*.Oxford, , GBR: Oxford University Press, UK, 2006. p iii. <http://site.ebrary.com/lib/qataru/Doc?id=10167531&ppg=4>
- Kamrava, Mehran. *Modern Middle East : A Political History Since the First World War*.Berkeley, CA, USA: University of California Press, 2004. p iii. <http://site.ebrary.com/lib/qataru/Doc?id=10074089&ppg=4>
- Owen, Roger. *State Power and Politics in Making of the Modern Middle East*. London, UK: Rout ledge, 2000. p iii. <http://site.ebrary.com/lib/qataru/Doc?id=10054730&ppg=4>
- Sicker, Martin. *Middle East in the Twentieth Century*.Westport, CT, USA: Greenwood Publishing Group, Incorporated, 2001. p iii.<http://site.ebrary.com/lib/qataru/Doc?id=5004423&ppg=3>

4. مراجع اضافية (انجليزية)

- Ahmed Al shelek , Mustafa Aquil and Yousef Ab Abdullah, Political Development of Qatar, from the Creation of the Emirate to the Independence of the State, Renoda Modern Press, Doha, 2009.
- Rosemarie Zahlan: the Creation of Qatar, Barnes & Noble Books, New York, 1979.
- Madawi AL-Rasheed, Transnational Connections and the Arab Gulf, Routledge, Oxford, 2005.
- Yousof Al-abdulla: A study of Qatari-British Relations 1914-1945, Doha,2000.
- Ruling Families of Arabia Qatar: The Ruling Family of Al-Thani, Archive Editions , 1991.
- Frederick F. Anscombe.The Ottoman Gulf: The Creation of Kuwait, Saudi Arabia and Qatar, 1870-1914, New York: Columbia University Press, 1997.
- Rosemarie Zahlan: the Making of the Modern Gulf States, ITHCA Press, London 1999.

16. مصفوفة الأهداف والمخرجات

مخرجات المقرر	أهداف المقرر	مخرجات برنامج التاريخ
3.1	3.1	1-تحليل التطور والخصائص المميزة للمجتمعات والثقافات العالمية خلال المراحل التاريخية المختلفة
3.1	3.1	2-إدراك التأثيرات المتبادلة بين الحضارات الكبرى
2.1	2.1	3-تحليل الأنماط الدائمة المستمرة والمتغيرة عبر فترات

		التاريخ العالمي والإقليمي
2.1	2.1	4-مقارنة حالات من المساواة والاختلاف ونجاحات الإنسان وإخفاقاته في التاريخ
2	2	5-تفسير الحقائق التاريخية لاستخلاص الاستنتاجات
4	4	6-تطوير قدرات جمع المعلومات، والتفكير والتحليل خلال فحص المصادر الأولية

ملحق رقم (1) مصفوفة المقرر:

الأهداف	المخرجات	أدوات التقييم
إكساب الطالب معرفة علمية بتاريخ قطر عبر العصور التاريخية المختلفة	شرح المتغيرات المحلية والإقليمية المرتبطة بتطور الدولة والمجتمع القطري في العصر الحديث.	عرض خرائط تاريخية وحديثة. تكليف نشاط علمي. الامتحان النصفي والنهائي.
معرفة الطالب بالمصادر التاريخية والأثرية المتعلقة بتاريخ قطر.	تفسير المصادر التاريخية والأثرية المرتبطة بتاريخ قطر في محيطها الإقليمي والدولي.	النقاش الصفّي. المقالة القصيرة. الامتحان النصفي والنهائي.
تعميق الحس الوطني ومفهوم الهوية بدراسة تطور الدولة والمجتمع القطري.	شرح المتغيرات المحلية والإقليمية المرتبطة بتطور الدولة والمجتمع القطري في العصر الحديث.	المشاركة الصفّيّة. المقالة القصيرة. الامتحان النصفي والنهائي.
اكتساب مهارات التفكير النقدي وأساسيات منهج البحث التاريخي.	التفاعل شفاهة وكتابةً مع القضايا المتعلقة بتاريخ قطر.	العرض الصفّي، المقالة البحثية القصيرة

ملحق رقم (2): سلم تقييم المشاركة الصفية (10 درجات)

اسم الطالب

النقاط	جوانب التقييم			
	يحتاج الى تعديل	مرضي	جيد	ممتاز
	نقطة واحدة	نقطتان	3 نقاط	4 نقاط
التفاعل أثناء المناقشة الصفية	لا يظهر رغبة في المشاركة لا يعبر عن وجهة نظره	نادرا ما يظهر رغبة في المشاركة نادرا ما يعبر عن وجهة نظره	يظهر غالبا رغبة في المشاركة يجيب في بعض الأحيان على الأسئلة أحيانا يعبر عن وجهة نظره	يظهر دائما رغبة في المشاركة يجيب بصورة متكررة عن الأسئلة عادة ما يعبر عن وجهة نظره
إظهار مدى الاستفادة من القراءات المرتبطة بالمقرر أثناء المشاركة الصفية	غير قادر على ذكر أمثلة وأدلة من خلال قراءته. لا يستخدم قراءته في تدعيم النقاط الرئيسية للموضوع. لا يستطيع التعبير بكلمات واضحة عما قرأه في إطار الموضوع المطروح.	نادرا ما يذكر الطالب أمثلة وأدلة من خلال قراءته. نادرا ما يستخدم قراءته في تدعيم النقاط الرئيسية للموضوع. نادرا ما يستطيع التعبير بكلمات واضحة غالبا عما قرأه في إطار الموضوع المطروح.	يذكر الطالب في بعض الأحيان أمثلة وأدلة من خلال قراءته. يستخدم قراءته أحيانا في تدعيم النقاط الرئيسية للموضوع. يستطيع التعبير بكلمات واضحة أحيانا عما قرأه في إطار الموضوع المطروح.	يذكر الطالب غالبا أمثلة وأدلة من خلال قراءته. يستخدم قراءته في تدعيم النقاط الرئيسية للموضوع. يستطيع التعبير بكلمات واضحة غالبا عما قرأه في إطار الموضوع المطروح.
التفاعل والمشاركة في أنشطة التعلم	لا يبدي رغبة في المشاركة على الإطلاق يؤدي عددا من الأدوار التي يمثلها بطريقة غير ملائمة نادرا ما يجيب عن	نادرا ما يبدي رغبة في المشاركة أحيانا يؤدي عددا من الأدوار التي يمثلها بطريقة غير ملائمة نادرا ما يجيب عن	غالبا ما يبدي رغبة في المشاركة يؤدي عددا من الأدوار التي يمثلها جيدا يجيب في بعض الأحيان على الأسئلة الموجهة اليه	يرغب دائما في المشاركة يؤدي جميع الأدوار التي يمثلها جيدا يجيب غالبا على الأسئلة الموجهة اليه يعبر عادة عن وجهة نظره

	ملائمة لا يجيب أبدا على الاسئلة الموجهة اليه لا يعبر أبدا عن وجهة نظره	الاسئلة الموجهة اليه نادرا ما يعبر عن وجهة نظره	يعبر أحيانا عن وجهة نظره		
	نادرا ما يكون مستعدا. غالبا ما يصل متأخرا. لا يسأل أبدا المعلم عن معلومات تتعلق بوجهة نظره خارج الفصل.	يكون غالبا غير مستعد. أحيانا يصل متأخرا. نادرا ما يسأل المعلم عن معلومات تتعلق بوجهة نظره خارج الفصل.	نادرا ما يكون غير مستعد. نادرا ما يتأخر عن الموعد المحدد. أحيانا يسأل المعلم عن معلومات تتعلق بوجهة نظره خارج الفصل	دائما ما يظهر التزاما بالاستعداد. دائما يصل في الموعد المحدد. دائما يسأل المعلم عن معلومات تتعلق بوجهة نظره خارج الفصل.	كيفية التعبير عن الاتجاهات والطريقة التي يبدو عليها الطالب ويتصرف بها.

سلم تقديم العروض الشفوية (10 درجات)

اسم الطالب: _____

المجموعة: _____

النقاط	يحتاج الى تعديل			مرضي			ممتاز			جوانب التقييم
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	لا يوجد تسلسل منطقي واضح للعرض. لا يشتمل العرض على شريحتي العنوان والنهاية.			هناك تسلسل منطقي في معظم أجزاء العرض. يشتمل العرض على شريحتي العنوان والنهاية.			العرض بأكمله جاء متسلسلا بطريقة منطقية. يشتمل العرض على شريحتي العنوان والنهاية.			التنظيم العام
	العرض غير جذاب ولم يشد انتباه المشاهدين حيث لم يتم مراعاة معظم متغيرات التصميم العام للشريحة.			العرض الى حد ما يشد انتباه المشاهدين حيث تم مراعاة بعض متغيرات التصميم العام للشريحة.			العرض بأكمله جاء جذابا ويشد انتباه المشاهدين حيث تم مراعاة معظم متغيرات التصميم العام للشريحة.			تصميم الشريحة (النص، الألوان، الخلفية، الأشكال، الرسوم، الحجم، الموقع، العنوان الرئيس والعناوين الفرعية)
	يشتمل العرض على معلومات غير ضرورية مع غياب بعض المعلومات الضرورية ولا تظهر نقاط القوة في المحتوى.			يشتمل العرض على بعض المعلومات الضرورية ويظهر بعض نقاط القوة في المحتوى.			يغطي العرض الموضوع بصورة شاملة ويظهر نقاط القوة في المحتوى.			المحتوى

اللغة	لا توجد أخطاء املائية أو أخطاء قواعدية، وعلامات الترقيم صحيحة	توجد بعض الأخطاء البسيطة التي لا تؤثر على سلامة العرض.	توجد أخطاء كثيرة تؤثر سلبا على سلامة العرض.
التقديم	هناك تواصل بالنظر موزع على المشاهدين طوال العرض. هناك استخدام كاف لمهارات الاتصال غير اللفظية. معدل العرض جاء متميزا. الصوت واضح، ويدل على ثقة وقدرة العارض. قدم العارض شروحا اضافية بصورة متميزة.	هناك تواصل بالنظر موزع بصورة مقبولة معظم اوقات العرض. هناك استخدام غير كاف لمهارات الاتصال غير اللفظية. معدل العرض جاء مناسباً الى حد ما. الصوت واضح، وظهرت بعض الحالات القليلة التي تدل على عدم الاعداد للعرض. قدم العارض شروحا اضافية مقبولة.	التواصل بالنظر جاء قليلا وتم تركيزه على جانب واحد من المشاهدين واهتم العارض بالنظر الى الشاشة معظم الوقت. لا يوجد استخدام لمهارات الاتصال غير اللفظية. معدل العرض جاء سريعا جدا أو بطيئا جدا. لم يقدم العارض شروحا اضافية.
الاستجابة للأسئلة	يستجيب لجميع أسئلة الجمهور بصورة متكاملة وواضحة. يبدو متمكنا وواثقا في كل الاوقات عند تلقي الأسئلة والإجابة عنها	يستجيب لمعظم أسئلة الجمهور بصورة دقيقة. يبدو متمكنا وواثقا في معظم الاوقات عند تلقي الأسئلة والإجابة عنها.	غير قادر على الإجابة عن معظم الأسئلة. يبدو مرتبكا بصورة واضحة عندما تلقى عليه الأسئلة.